

## Sommario

### **Superarchitettura, 1966-67**

- 7 Progetti di megastrutture alla facoltà di Architettura di Firenze
- 12 Le tesi di Deganello, Corretti e Branzi
- 18 La fondazione degli Archizoom e l'esposizione della «Superarchitettura» a Pistoia, con Superstudio
- 26 Il corso di Architettura degli interni di Savioli e la tesi di Morozzi
- 29 La Superonda prodotta da Poltronova
- 36 L'esposizione della «Superarchitettura» a Modena

### **Dal Safari ai Gazebi, 1967-68: eclettismo e Kitsch afro-tirolese**

- 47 Il Safari e i Dream Beds, 1967: evoluzioni del Pop verso l'eclettismo
- 58 Gazebi, 1967-68: architettura "figurativa" e distruzione dello spazio
- 87 Teatro Impossibile e oggetti di design, 1968

### **Attività professionale o "razionalismo esaltato"**

- 101 Restauri, villette, lottizzazioni: cronache di architettura italiana
- 106 Dal "razionalismo esaltato" alla generazione automatica dell'architettura
- 120 Primi bilanci: la questione della professione in Italia

### **Critica dell'ideologia e Discorsi per Immagini, 1969**

- 131 Tafuri e gli Archizoom: per una critica dell'ideologia architettonica
- 134 Il culto per Mies van der Rohe: progetto di villa a Ginevra e poltrona Mies
- 142 Il "campo neutro" degli Archizoom e gli Istogrammi d'Architettura di Superstudio
- 149 Discorsi per Immagini, 1969
- 155 Archizoom & USA

### **No-Stop City, 1970-71**

- 169 Diagramma Abitativo Omogeneo, Ipotesi di Linguaggio Architettonico non Figurativo
- 173 Progetto di esposizione a Rotterdam: "trasformazione da materiale ideologico in materiale visivo"
- 175 La Città non Discontinua ed Omogenea, o Città Futura
- 186 Dal Sistema Razionale di Abbigliamento al Nearest Habitat System
- 190 Armadio Abitabile
- 195 Precisazioni per un metodo non-compositivo: progetto per la sede dell'Università degli Studi di Firenze
- 201 Progetti per aerostazioni, con Superstudio: varianti del Climatic Universal System
- 207 No-Stop City. Residential Parkings, Climatic Universal System, 1970-71

### **Distruzione degli oggetti, No-Work City, Superficie neutra**

- 227 Verso l'oggetto neutro
- 235 No-Work City: proposta per la Rotterdamse Kunststichting
- 239 Progetto di villa a Parigi, 1971: questioni di metodo
- 243 La "distruzione della città"
- 248 Avviso di reato contro il soprintendente: Archizoom imputati
- 249 Archizoom a Milano: progetti di design per Cassina e Flos
- 254 La "superficie neutra" di Archizoom e Superstudio
- 260 L'Ambiente Grigio al MoMA di New York, 1972
- 265 Pareti attrezzate e neutre per piani omogenei
- 267 Archizoom a Londra, 1971-74

### **Dressing Design, 1972-74**

- 283 Dressing Design, 1972
- 288 Meccanismi per veicoli estensibili
- 291 Dressing is Easy, 1973
- 296 AEO, o la seduta vestita
- 298 Global Tools e Tendenza, 1973-74

### **apparati**

- 312 Regesto delle opere
- 334 Indice dei nomi e dei luoghi